

RAIS

PAESAGGI MUSICALI DELLA VALTELLINA



RAÏS

Il nome richiama le radici profonde dei nostri paesaggi e delle nostre identità, ma gioca anche con la parola *raïs*, "ragazzi". A tutte le ragazze e i ragazzi è infatti dedicato questo viaggio musicale.

L'esperienza di *Raïs* nasce dall'idea di mettere in musica il paesaggio valtellinese, per poterlo raccontare attraverso uno strumento potente e universale. Da questa idea è nata la collaborazione con il gruppo musicale Baraccone Express.

Paolo Xeres ha scritto le musiche originali della suite *Raïs*, composta da quattro brani: *Acqua*, *Valzer agricolo*, *Cavalli e Castelli* e *Raïs*, che sono anche diventati videoclip musicali.

I brani *Valzer Agricolo* e *Cavalli e Castelli*, arrangiati in versione orchestrale da Valentina Mazzoleni, sono stati eseguiti assieme a diversi corpi bandistici locali, durante momenti di festa e condivisione.



Le radici di una identità

è un progetto di ricerca applicato al territorio, attraverso il quale i Comuni del Mandamento di Sondrio si mettono in rete e assumono un ruolo attivo nel riportare alla luce le radici delle proprie comunità, tra Preistoria e Medioevo.

Maggiori informazioni sul sito www.radicidentita.it.

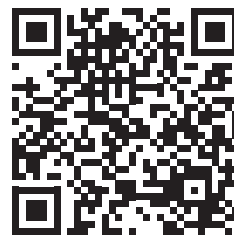


ACQUA

Il primo movimento della suite è dedicato all'acqua, elemento vitale per questa valle alpina: acqua che scorre e disegna un territorio, scoprendolo, modificandolo. Acqua come movimento, vibrazione, cambiamento. Nello scorrere dell'acqua, risuona il rintocco delle campane...

Le musiche originali sono
di Paolo Xeres

Guarda il videoclip



Il *Baraccone
Express* nel torren-
te Madrasco di
Fusine.



I ballerini:
Selene Tognoli, Roberto Giorgetta,
Alda Bucellari, Walter Redaelli

VALZER AGRICOLO

Il brano Valzer agricolo è dedicato alle radici contadine, legate al lavoro, alla fatica e alla soddisfazione per i regali della terra. Il cambio delle stagioni è anche il tempo della ritualità, della festa e della musica, a siglare il passaggio di tempi, colori, attese e raccolti. E forse nulla più del valzer rappresenta l'idea della festa, che nel movimento di questa *suite* abbiamo immaginato raffiguri le ombre dell'inverno che lasciano spazio alla primavera.

Guarda il videoclip



Il *Baraccone Express* nelle corti
Quadrio Borinelli
e Quadrio Pontaschelli di Chiuro.



CAVALLI E CASTELLI

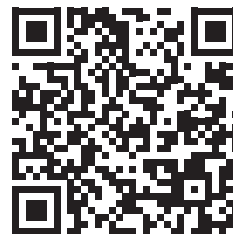
Un omaggio alla pietra, che edifica case, chiese e castelli.

Quei castelli che da secoli erigono e proiettano geometrie di forme su luoghi, borghi e vallate.

Paesaggi dinamici, dove, da sempre, uomini, culture, merci e animali si incontrano.

Tutti i videoclip sono stati
realizzati con la regia di
Domenico Buzzetti

Guarda il videoclip



Il *Baraccone*
Express presso il
castello medievale
di Castello
dell'Acqua.



RAÌS

La ricerca delle radici prosegue nelle profondità della terra, ed è ancora la pietra, a chiudere la suite, che si riflette e si nasconde nel fondo delle miniere e nella vita dei minatori. Ecco allora l'idea del battito, di un lavoro ritmico, percussivo, in cui le voci si fondono con gli strumenti.

Formazione del quartetto:

Paolo Xeres: cymbalon
Luca Radaelli: clarinetto e sassofono
Edoardo Tomaselli: tromba e flicorno soprano
Stefano Malugani: contrabbasso

Guarda il videoclip



Il *Baraccone Express* a Spriana, Torre di Santa Maria e all'interno della Miniera della Bagnada a Lanzasada.

RAÌS E LE BANDE

Il progetto *Radici* ha coinvolto diverse bande del territorio: l'*Associazione Corpo Musicale di Fusine*, il *Corpo Bandistico di Berbenno di Valtellina*, riunite nella *Banda giovanile Arco dell'Adda*, il *Gruppo Amici della musica di Albosaggia*, che hanno eseguito in diverse occasioni le versioni orchestrali dei brani *Cavalli e Castelli* e *Valzer agricolo*.

GUARDA I VIDEOCLIP



Il *Baraccone Express* e il *Gruppo Amici della Musica di Albosaggia* eseguono *Valzer agricolo*, nella piana di Albosaggia e Caiolo.
Direttore: Davide Svanosio.



Il *Baraccone Express* e la *Banda giovanile Arco dell'Adda* eseguono *Cavalli e Castelli*, presso il Comune di Fusine.
Direttrice: Valentina Persenico.



I brani sono stati arrangiati
da Valentina Mazzoleni

RAÏS

PAESAGGI MUSICALI DELLA VALTELLINA

Presidente della Comunità Montana Valtellina di Sondrio: Tiziano Maffezzini

Segretario: Elena Castellini

Ufficio turismo e cultura: Luca Moretti, Francesco Ghilotti

Coordinatore Scientifico del progetto: Rita Pezzola

Laboratorio dell'Identità: Marta Zecca, Alice Melchiorre, Annalisa Cama, Pietro Azzola

In collaborazione con:

Baraccone Express: Paolo Xeres, Luca Redaelli, Edoardo Tomaselli, Stefano Malugani

Banda giovanile Arco dell'Adda

Gruppo Amici della musica di Albosaggia

Associazione Corpo Musicale di Fusine

Corpo Bandistico di Berbenno di Valtellina

Comune di Albosaggia

Comune di Berbenno di Valtellina

Comune di Caiolo

Comune di Fusine

Si ringraziano in particolare i direttori e i presidenti dei gruppi bandistici, i musicisti e tutte le persone che hanno reso possibile questo progetto.

COMUNITÀ MONTANA VALTELLINA DI SONDRIO

Via Nazario Sauro, 33 - 23100 Sondrio (SO)

Tel. 0342 210331 - info@radicidentita.it

www.radicidentita.it